

Fiorenzo Madonna

Dati anagrafici

Nato a Napoli il 01/05/1986 Residente a Napoli,

Vico Carceri San Felice, 3 – 80135 Altezza: 177 cm

Corporatura: media Occhi: azzurri Capelli: castani

Lingue: italiano e napoletano (madrelingua) inglese (B2) francese (B2) tedesco (B1) spagnolo (B1).

Formazione

2022 Workshop con Emma Dante

2019/202 Progetto Pelikan - laboratorio per attori a cura di Orlando Cinque

2018 Workshop con Dispensa Barzotti

2017 Workshop con Elena Bucci

2015 Workshop con Jean Jacques Lemêtre

2014 Workshop con Daniele Ciprì

2014 Workshop con Armando Punzo

2014 Workshop con Marco Sgrosso

2013 Workshop con Vanda Monaco Westerståhl

2012 Workshop con Claudio Morganti

2007 Workshop con Pitcho Womba Konga

2006/2007 Forma Azione Scena– Corso di 900 ore per attori e registi nel campo teatrale– Progetto di Roberto Roberto e Ludovica Tinghi, supervisione didattica di Hassane Kassi Kouyaté– Docenti: Lilo Baur, Jos Houben, Paola Rizza, Marcello Magni, Michèle Millner, Bruce Myers, Lena Lessing, Renata Margherita Molinari, Andrea Renzi, Anna Redi, Lorenzo Mango, Ettore Massarese, Bruno Garofalo, Lino Fiorito, Antonio Sinagra, Ortensia De Francesco, Virginio Liberti, Annalisa D'Amato. 270 ore di stage presso Teatri Uniti (Napoli), Théâtre du Soleil (Parigi), Théâtre des Bouffes du Nord (Parigi) e altre strutture in Campania e in Francia

2006 Laboratorio teatrale a cura di Antonella Monetti

2005/2006 Laboratorio teatrale a cura di Anna Redi

Televisione

2023/2024 Un posto al sole - registi vari - Eduardo Sabbiese - ruolo ricorrente

2023 La vita bugiarda degli adulti - regia Edoardo De Angelis - piccolo ruolo

2021 Sabato, domenica e Lunedì - regia di Edoardo De Angelis - ruolo comprimario - Nastro d'argento 2022 come Miglior Film TV

Cinema

2024 Stabat Mater - regia Nazareno Nicoletti - piccolo ruolo

2020 Last Words - regia di Jonathan Nossiter - piccolo ruolo

Teatro

2023 I mille volti di Artemisia - regia di Dora De Maio ruolo comprimario

2023 Passio - regia di Dora De Maio - ruolo comprimario

2023 Wrong play my lord - regia di Ludovica Rambelli - ruolo coprotagonista - spettacolo in lingua inglese

2023 Muti come pesci - regia di Antonio Stoccutto - ruolo coprotagonista

2022 La conversione di un cavallo - regia di Ludovica Rambelli - ruolo comprimario

2021 Caini - regia di Mario De Masi - ruolo coprotagonista - Premio Leo De Berardinis 2021 assegnato dal Teatro di Napoli

2021 L'ospite B - regia di Fiorenzo Madonna - ruolo coprotagonista

2020 La foresta - regia di Mario De Masi - ruolo coprotagonista - Premio Antonio Neiwiller 2020 assegnato da ARTEC Campania

2020 Notti bianche - di F. M. Dostoevskij - regia di Fiorenzo Madonna - ruolo protagonista

2019 Lady, be good! - regia di Emilio Sagi - piccolo ruolo

2019 Per tutti! - regia di Benedetto Sicca - ruolo coprotagonista

2019 Il combattimento - di Tancredi et Clorinda [con una T] - regia di Benedetto Sicca - ruolo coprotagonista

2019 Supernova - drammaturgia e regia di Mario De Masi - ruolo coprotagonista

2018 Lo Straniero - regia di Fiorenzo Madonna e David Romano - ruolo protagonista

- 2018 Come di' - regia di Adriana Follieri - ruolo coprotagonista
- 2017 Metamorphosen - regia Fiorenzo Madonna e David Romano - ruolo protagonista
- 2015 Pesci 'e paranza - regia di Mario De Masi - ruolo coprotagonista - Segnalazione Speciale Premio Scenario 2015
- 2016 La maschera della morte rossa - regia Fiorenzo Madonna e David Romano - ruolo protagonista
- 2016 De Bello Civili - regia di Adriana Follieri - ruolo comprimario
- 2015 Esse o non Esse - regia di Adriana Follieri - ruolo protagonista
- 2014 Les précieuses ridicules - regia di Maurizio Azzurro - ruolo coprotagonista - spettacolo in lingua francese
- 2013 Io sono il vento - mise en espace di Marco Sgroso - ruolo coprotagonista
- 2013 'O Calapranzi - regia di Salvatore Cantalupo - ruolo coprotagonista
- 2012 Miriam - regia di Adriana Follieri - ruolo coprotagonista
- 2012 Matrimoro - regia di Adriana Follieri - ruolo coprotagonista - Menzione speciale al Festival Asti Teatro 2013
- 2008 Trilogia della Villeggiatura - regia di Toni Servillo - piccolo ruolo - tournée nazionale e internazionale
- 2007 Il Principe e la Verità - regia di Anna Redi - ruolo protagonista
- 2007 Lettera a un giovane attore - regia di Ilaria Zedda - ruolo comprimario
- 2006 Napucalisse - regia di Annalisa Bianco e Virginio Liberti - ruolo comprimario
- 2005 Sono sfiorite le rose - regia di Anna Redi - ruolo comprimario
- 2005 Lo importante es no caer - regia di Anna Redi - ruolo comprimario

Cortometraggi

- 2020 Eroi perduti - regia di Lorenzo Giroffi - ruolo comprimario
- 2018 Frontiera - regia Alessandro Di Gregorio - ruolo coprotagonista - David di Donatello 2019 come Miglior Cortometraggio

Pubblicità

- 2024 Spot Caffettissimo - Caffè Stile.
- 2021 Vox populi - spot Netflix - regia Francesco Coppola

2012 Europcar - servizio fotografico a cura di Jo Magrean

Videoclip

2023 So' schiavo 'e te - Gianni Fiorellino - regia Luciano Filangieri

2019 'O guappo 'nammurato Suonno d'ajere - regia Martino Mangiacapra

Skills

Tango argentino, canto, chitarra, calcio, nuoto