

## **Maddalena Stornaiuolo**

### **DATI PERSONALI**

nascita | Napoli 23 aprile 1987

residenza | Napoli

altezza | 1,68

taglia | 42

occhi | verdi

capelli | neri

### **Lingue**

Italiano (Madrelingua) - Inglese (Base) - Francese (Base) - Napoletano (Madrelingua) - Romanesco (base) - Siciliano (base)

### **FORMAZIONE**

2015/2016 Scuola di Cinema di Napoli La Ribalta

20165 Barbara Giordani workshop

2012 Doppiaggio cine-televisivo diretto da Renato Cortesi

2009/2012 Teatro Elicantropo di Napoli

2007/2008 Punta Corsara

Premio Hystrio/Altre Muse 2010, Premio Speciale Ubu 2010

Julia Varley - Odin Teatret di Eugenio Barba (corpo e voce)

Enzo Moscato (recitazione e messinscena)

Lorenzo Gleijeses (corpo e tecniche del movimento)

Marina Rippa (training fisico/metodo Feldenkrais)

Arturo Cirillo (tecniche recitative in "Misericordia e nobiltà" di E. Scarpetta)

Saverio La Ruina (partiture fisiche)

Claudio Morganti (uso dello spazio scenico in "Woyzeck" di Büchner)

Ermanna Montanari (perfezionamento vocale)

Michele Monetta (mimo e uso della maschera)

Alfonso Santagata (attitudine dell'attore)

Danio Manfredini (tecniche teatrali recitative)

Roberto Latini (uso della Motion capture)

Francesca Della Monica (tecniche vocali, dizione e perfezionamento)

### **Stage**

2006/2007 Chiara Claudi (uso della voce/Roy Hart Theatre)

Anna Redi (uso del corpo/teatrodanza)

Melissa Lohman (danza Butoh)

Raffaele Di Florio (improvvisazione scenica)

Paolo Mazzarelli e Lino Musella (uso della voce)

### **CINEMA**

2022 Nostalgia - regia di M. Martone - Produzione Picomedia e Mad Entertainment - ruolo Mamma Oreste

2021 Fortuna - regia di N. Gelormini - Acting coach - Festival del Cinema di Roma - Produzione Indigo film e Dazzle communication - ruolo Lina

2020 Gelsomina - regia di M. Pacifico - Produzione Bartleby film e Rai Cinema - ruolo Gelsomina/Protagonista

2017 L'Intrusa - regia L. Di Costanzo - Produzione Tempesta Film - ruolo Carmela/vedova Crispello

2017 Dove si ferma il tempo - regia V. Pirozzi - Produzione 8mm - ruolo Beatrice/Coprotagonista

2013 Assolo - regia M. Piccolo - Produzione MoonOver - ruolo Miriam/Coprotagonista

### **TELEVISIONE**

2025 Mare Fuori 5 - serie tv Rai 2 - regia di Beniamino Catena - ruolo Maddalena/Coprotagonista - produzione Picomedia

2025 La scuola – serie tv – regia Ivan Silvestrini - acting-coach

2024 Mare Fuori 5 - serie tv Rai 2 - regia di Ludovico Di Martino - ruolo Maddalena/Coprotagonista - produzione Picomedia

2023 Mare Fuori 4 - serie tv Rai 2 - regia di I. Silvestrini - ruolo Maddalena/Coprotagonista - produzione Picomedia

2022 Mare Fuori 3 - serie tv Rai 2 — regia di I. Silvestrini - ruolo Maddalena/Coprotagonista - produzione Picomedia

2022 La vita bugiarda degli adulti - serie Netflix - regia di E. De Angelis - Produzione Fandango - Dialogue coach di Valeria Golino

2021 L'amica geniale 2 - serie tv Rai - regia di D. Luchetti - Prodotto da HBO e Freemantle - Dialogue coach

2019 I bastardi di Pizzofalcone - serie tv Rai 1 - regia A. D'Alatri - Produzione Clemart e Rai Fiction - ruolo Avvocato Di Giacomo

2016 Il Sindaco Pescatore - serie tv Rai 1 - regia M. Zaccaro - Produzione Solaris Media - ruolo Emma/ragazza del circolo

2007 'O Professore - fiction Canale 5 - regia M. Zaccaro - Produzione Grundy Italia - ruolo Amica di Teresa

## **TEATRO**

2013/2016 Lenuccia - una partigiana del sud - progetto e regia A. Mallardo - ruolo Lenuccia/Protagonista

2014 Diego non sarò mai un uomo comune - progetto e regia A. Mallardo - Teatro Stabile Bellini - tournée nazionale -

ruolo Tonia/Protagonista

2014 Scarpette rosse - da E. Moscato, A. Ruccello - progetto e regia P. Di Gennaro - ruolo Eugenia/Protagonista

2012 C'era una volta il '68 - progetto e regia C. Cerciello - ruolo Sole/coprotagonista

2012 Goal o rigore - spettacolo - progetto e regia R. Esposito La Rossa - Teatro Stabile Mercadante - ruolo Lisa/Protagonista

2012 Una modesta proposta - progetto e regia R. Esposito La Rossa - ruolo Chef/Protagonista

2011 Di umanità si tratta - progetto e regia E. Di Pietro - Positano Teatro Festival -ruolo Assistente Prof. G./Protagonista - spettacolo vincitore de La Corte della Formica

2011 Mostri - di R. Esposito La Rossa - adattamento e regia N. Mucci - Nuovo Teatro Nuovo Napoli - ruolo Aida/Coprotagonista

2011 Shahab - progetto regia R. Esposito La Rossa - Teatro Stabile Bellini - ruolo Consigliera/Coprotagonista

2010 La città di fuori - di A. Petrella - regia M. Gelardi - Napoli Teatro Festival Italia - ruolo Anais/Coprotagonista

2010 Croci rosa - progetto e regia R. Esposito La Rossa - ruolo Ledamanda/Protagonista

2009/2010 Fatto di cronaca - di Raffaele Viviani - adattamento e regia A. Cirillo - Napoli Teatro Festival Italia con tournée nazionale - ruolo Clara/Protagonista

2010 Ubu sotto tiro - di Alfred Jarry - regia M. Martinelli - Teatro Stabile Mercadante - ruolo Madre Ubu/Protagonista

2008 Al di là della neve - di R. Esposito La Rossa - adattamento e regia di M. Gelardi - ruolo Luisa/Protagonista

2008 La ferita - testo, adattamento e regia M. Gelardi - Teatro San Ferdinando - ruolo Anna/Protagonista

### **CORTOMETRAGGI**

2021 Coriandoli -regia di Maddalena Stornaiuolo - Giornate degli Autori - Mostra Internazionale del Cinema di Venezia

2019 Sufficiente - Regia di Maddalena Stornaiuolo - Giornate degli Autori - Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.

Nastro d'Argento 2020 Premio Speciale

2017 Lo studiologo - regia L. Esposito - Produzione Eslan production - ruolo Professoressa/Coprotagonista

2017 Chiari di luna - regia L. Esposito - Produzione Eslan production - ruolo Tonia/Coprotagonista

2014 Centoquattordici - regia M. Pacifico - Produzione Axelotil Film - Sky Cinema Cult - ruolo Viola/Protagonista

### **SPOT**

2019 The Jackal - Dentro le chat di gruppo - ruolo Mamma/CoProtagonista - Produzione The Jackal

2017 Mammina - regia M. Maraniello - Produzione 8mm - ruolo Mamma/Protagonista

2012 Sakineh - Spot contro la violenza sulle donne - regia R. Mignano - ruolo Pugile/Protagonista

### **PROGETTI**

Dal 2017 La Scugnizzaria — scuola di recitazione - direttrice della scuola di recitazione teatrale e cinematografica per bambini e ragazzi dell'area nord di Napoli.

### **SKILLS**

Pallavolo, nuoto, basket, pattinaggio, danza e canto

## **PREMI**

2025 Premio Oplonti - Siamo gocce dello stesso mare”

2025 Premio Faschion Gold Party

2024 Afragola Film Festival 2024

2024 Premio "Donne per Napoli" - Carpisa Yamamay Miriade

2023 Premio Amarena

2023 Premio Malafemmena

2023 Premio Massimo Troisi

2021 Social World Film Festival Menzione speciale miglior attrice protagonista per il film Gelsomina

2021 Premio Campania Cinema per il cortometraggio Coriandoli

2021 Premio BAFF Menzione per Coriandoli

2021 Sulmona Film Festival Premio SIFF per Coriandoli

2020 Nastro d’Argento Premio Speciale per il cortometraggio Sufficiente

2020 Prato Film Festival Miglior cortometraggio Sufficiente

2020 Visioni Italiane Premio Young for Young per Sufficiente